



SPAZIO COMUNALE PIAZZA FORCELLA

Via Vicaria Vecchia, 23, (+39) 0810330619 I Teatrini

SPETTACOLI PER FAMIGLIE a cura dell' Ass.ne I Teatrini

GIOVEDÌ 26 LUGLIO

ORE 19 LA CICALA, LA FORMICA E... da "Le Favole" di Jean de La Fontaine /Teatro Eidos

DOMENICA 29 LUGLIO

ORE 19 SEA PARADE – Macchine teatrali, attori e pupazzi giganti parata per il quartiere/Comp. Degli Sbuffi

LUNEDÌ 30 LUGLIO

ORE 19 PULCINELLA E IL CASTELLO MISTERIOSO, attori e burattini

GIOVEDÌ 26 LUGLIO, ORE 19

TEATRO EIDOS Soc. Coop.

LA CICALA, LA FORMICA E...

liberamente tratto da "Le favole" di Jean de La Fontaine
regia di Virginio De Matteo
con Mimmo Soricelli, Raffaella Mirra, Virginio De Matteo
scenografia Claudio Mirra
costumi Nico Celli
direttore di scena Maurizio Iannino
luci e fonica Claudio Mirra

Lo spettacolo, pensato appositamente per i più piccoli, è un omaggio a Jean de La Fontaine, che così come Esopo e Fedro, è stato maestro di vita per intere generazioni.

Esso si snoda con una freschezza e una ritmicità tale da rendere sempre viva l'attenzione degli spettatori.

Pur mantenendo una funzione fortemente affabulativa, utilizza un linguaggio teatrale totalmente nuovo e capace di accendere l'interesse di grandi e piccini.

La trama dello spettacolo si struttura agendo su un certo numero di racconti (La cicala e la formica, Il topo di campagna e il topo di città, La tartaruga e la lepre e così via); racconti in cui La Fontaine, con insuperabile ironia e acutezza, attraverso i suoi animali, tratta la natura delle cose e analizza la complessità della natura umana mettendone a nudo debolezze, pregi e difetti.

La messa in scena, con estrema semplicità, pone l'accento sull'insegnamento della favola. Per tutti c'è una morale che ci insegna a destreggiarci nella vita. Semplici storie diventano pillole di saggezza quotidiana e morali universali per grandi e piccini.



DOMENICA 29 LUGLIO, ORE 19

parata per il quartiere

Comp. Degli Sbuffi

SEA PARADE Macchine teatrali, attori e pupazzi giganti

Da una idea di Aldo de Martino e Violetta Ercolano

Con: Giovanni Del Monte, Violetta Ercolano, Cristina Sala, Amedeo Ambrosino, Aldo de Martino, Fabio Formisano, Gabriele Toralbo

Pupazzi disegnati e progettati da Violetta Ercolano, realizzati da Lea Carpentieri

Macchina Teatrale: Pietro Gallo

Illuminazione: Libero de Martino - Costumi: Carla Vitaglione

Un Uomo, una Donna, i loro figli, una vecchia bicicletta, una sedia, un materasso, povere masserizie salvate da una fuga precipitosa, una fuga dalla noia, una fuga da un paese dove il tempo scorre ma non passa mai.

Con questa improvvisazione iniziale, nasce davanti al pubblico, una fantastica visione, gli scarni elementi scenici, si uniscono, diventano barca, pronta a solcare i mari del racconto, sfilando per le strade seguita da pupazzi alti all'incirca tre metri, sempre pronta a trasformarsi, ancora e sempre a vista, nei luoghi del racconto stesso, eccola quindi diventare un enorme teatro da burattini per ascoltare e vedere la tragica storia d'amore tra una sirena ed un marinaio, messa in scena dai pupazzi della parata, ora enormi burattini e bunraku; o teatro d'ombre per narrare come è che Colapesce, dal profondo del mare regge le sorti di noi tutti.

LUNEDI' 30 LUGLIO, ore 19

Comp. Degli Sbuffi

PULCINELLA E IL CASTELLO MISTERIOSO, attori e burattini

Testo e regia: Aldo de Martino

Burattini: Teatrino Giullare - Fondali: Carla Vitaglione

Musiche: Crescenzo Vitello - Luci: Pasquale Esposito Sansone

Un classico del teatro dei burattini: Pulcinella perennemente affamato ed il inseparabile amico Tore Fasolo, arditissimo e terribile guappo...di cartone, alle prese con la più straordinaria delle loro avventure. Il Principe Fiorenzo è disperato, tra lacrime e singhiozzi, svela il motivo di tanta sofferenza: la bella Principessa Eloisa, sua promessa, è stata rapita dal perfido Marchese di Scalezza e dal suo infimo consigliere Ghigo ed è rinchiusa nel tetro castello oltre il bosco. Attraverso un susseguirsi di colpi di scena, una girandola di avvenimenti mozzafiato, Pulcinella Citrullo e Tore Fasolo giungono al Castello Misterioso.

Quale spaventoso arcano si cela oltre le mura della dimora del Marchese? Un patto scellerato lega Scalezza ai più tremendi Principi degli Inferi, dalla sfera magica già si intravedono ombre aggirarsi nel bosco...

Con il suo bastone incantato sarà il folletto Cecco a venire in aiuto dei nostri eroi. Riuscirà mai Pulcinella a ricordare la formula magica che comanda il bastone?

Età Consigliata: per tutti